

FICHE TECHNIQUE

« Les Contes de Jérémie »



De quoi parlent ces contes ?

Les contes contés par Jérémie sont inspirés du livre “les contes de jérémy”.

Le livre nous conte l'histoire d'un enfant vivant avec son père dans une maison entourée par une forêt mystérieuse. Mystérieuse, car les animaux qui y vivent et parlent comme les humains. L'enfant curieux aime s'y promener, alors chaque jour, il part à l'aventure découvrir et vivre de nouvelles rencontres.

Ses contes sont douze contes de douze rencontres d'animaux différents :

- l'hirondel au regards visionnaire
- le grizzly des montagnes
- les tortues philosophes philosophant de l'avenir
- le boeuf très sérieux
- l'écureuil pêcheur
- la brebis déguiser en loup
- le rhinocéros changeant
- la souris nerveuse
- le grand cerf guérisseur
- la famille des canards différente des autres
- un dîner au restaurants
- le castor constructeur

Ces contes sont inspirés de la psychologie de Jung et d'Adler, ainsi que de thérapies alternatives, le tout transformé et subtilement dissimulé dans des récits symboliques. Les contes ouvrent à la réflexion et proposent un regard nouveau sur certaines situations de vie.

Les contes présentés lors de l'événement

- Les tortues philosophes, philosophant sur l'avenir
- La brebis déguisée en loup

Ces lectures seront ponctuées de moments musicaux au violoncelle.

Durée de l'évènement

Environ **40 minutes**.

- Deux contes avec interlude au violoncelle.
- Jeu de personnages animaliers (le loup, la tortue, etc...).
- Interaction avec les enfants (partage d'objets, et questions au public.)

Public visé

Familles de 3 à 80 ans :

- Aux Enfants de 4 à 10 ans, par le jeu et les interprétations des animaux.
- Aux Adolescents de 10 à 25 ans, à travers les questionnements philosophiques des animaux.
- Aux Adultes de 30 à 80 ans, par la mise en perspective de sujets actuels de notre société avec le jeu de la langue des Oiseaux.

Quels sont mes besoins en matériel ?

- Technique : Prendre contact à l'adresse "lescontesdejeremy@proton.me" envoyant fiche technique et plans de la salle.
- Plateau : Espace scénique agréable : **2 m** d'ouverture par **2 m** de profondeur.
- Lumière : Guirlande de led simple autour de la scène. Besoin d'une prise électrique.
- Son : Aucune diffusion d'ambiance sonore. Son naturelle de l'instrument, et lecture à voix haute. Cependant, peut avoir besoin de reprendre les voix et instruments dans les cas suivants : plein air, ou selon la taille de la salle.
- Accueil : Lors de dates hors Île-de-France, prévoir un hébergement pour une personne. Repas chaud : Repas simple.

Comment est faite la publicité ?

La publicité de l'événement est faite par :

- le dépôt d'affiche (type affiche du cirque) dans la ville de l'événement **3 jours avant**.
- Publicité par la newsletter de l'établissement.

Conteur et Musicien :

Jérémy Von Brasch auteur du livre “Les contes de Jérémy”